

خبيراً بما في البيت راعي دقايق
ومن عقبها أيدور علي اللوايق
ويطرد قشاريب الخوا بالشفايق
يا عم ما هو اللي على القلب لا يق
بشغوم من ربعي وسيع البنايق
ويقلط إلى هابوا مراح الانايق
وشيال لا دنوا ثقال الوسايق
لا بد ما تظهر عليه الحقايق
تلقى رجالاً مع رجالٍ عليق

يا عم طلقني من أبـنك وـخلني
أكالني بالمد تسعين ليله
شفق أنه جاع ورهق اليا عطش
أغن إلى غنوا وأحنف اليا مشوا
يا الله تعوضني عن مقابل الردي
حايـف اليا حافوا وغزاي لا غزوا
وحشاش لا حشوا ورواي لارووا
وترى الولد ما بين أهله وخواله
وأن جن ثمان مع ثمان مع أربع

(قصة وأبيات لفتاه)

* وهذه الأبيات لفتاه خطبها عدد من جماعتها ورفضت الزواج وكانت معجبه برجل تظن أنه من أفاضل الرجال وترغب أنه يخطبها وأتضح لها فيما بعد أنه غير كفؤ حيث خطبتها ووافق ولي أمرها وطلب المهر معين ولكنه بخل بالمهر ورفض دفعه وكانت هي خلف قاطع البيت وتسمع ما دار بين والدها والرجل فلوذت القاطع وقالت بصوت مرتفع تهجو هذا الرجل وتتبرأ منه بعد أن خيب ظنها وقد شبهته بطير الرخم حيث تقول :
نـجـبـتـك من لـابـتي لـما لـمـومـي
يا شـبـيـه الـلي عـلى الجـيـفـه يـحـومـي
الردي كانك نخيته ما يقومي
أنـقـلـع مـانـي خـزـيـزـه لـلـرـخـومـي
يا شـبـيـه الـلي عـلى الجـيـفـه يـحـومـي
يا شـبـيـه الـلي عـلى الجـيـفـه يـحـومـي
أبرق الجنحان اسافيله دقايقه
مثل خيط النكت ما يرتب علاقـه
يـوم جـتـني مـنـك ما احـب اللـواقـه
يا حـسـافـة عـشـقـتي بـعـتـن بـناقـه

(قصة وأبيات امرأة)

* وهذه الأبيات لأمراة كانت متزوجه من رجل كريم وشجاع وأنجبت منه عدد من الأبناء ثم حصل بينهما خلاف فطلقها وكانت هي المتسببه في الطلاق فبقيت عند والدها مدة من الزمن بحيث توسط عمرها ولم يتقدم لها أحد ثم خطبها رجل بخيل ورضيت به بشرط أن تكون العصمة بيدها عندما لا يليق لها وبقيت عنده مدة وقد لاحظت الفرق بين الرجل الأول