

سند عليها شعيب امعان
تسري ومصباحها برزان
تلقا الأمير بهاك الديوان
يا أمير يا مطّوع العربان
يا أمير يا معيَّش العميان
قبل أمس في ديرتي فرحان
جاني العديلي وابن بدران
وخلفهن حيل بهن جرسان
وكانك على قضبنا شفقان
تتليه علوه على شرهان
وقال الشايش من قصيدة اخرى :
لي فاطر روح تومي
أحفيت كتفه ابرجومي
كم ليلة ما بها نومي
الحر لا صار ما ايجومي
لا خذت حقي عن اللومي
والشوق لا جنه علومي

والدو ما جفل الذيبى
تلفي على منقع الطيبي
وقل يا قليل العذارىي
ضربك على الراس تشطبي
واللي ثنا رجليه العيبي
واليوم عند الأجانيبي
وخذوا نياقي بلا طيبي
وضح زهن بالدباديبي
عندك حجاب ايقاضيبي
يبرالها تقل خطيبي

لقطع الفيافي مضريها
من كثر ماني ملاحيا
هذيك من أسعد لياليها
يزبن بعالي روابيها
دنياك مالي بتاليها
ما تخلي الهيس ياتيها

* وهذه الأبيات قالها الشيخ سليمان بن رفاده شيخ مشايخ بلي عندما أحتار القهوجي لمن يصب الدلة بحيث كان في المجلس عدد من مشايخ قبيلة بلي ويقال أن المعني بالبيت الثاني مرزوق بن رويحل شيخ السحمة من بلي حيث أنه كريم وشجاع أما البيت الثالث فيقصد به منقرة شيخ الفريعات من بلي حيث أنه عقيد أما البيت الرابع فيقصد به أبو شامه شيخ من مشايخ المواهب حيث أنه بعيد مدلى وهذه الأبيات يقول :

يا مسوي الفنجال ذوقه وسوقه
صبه على اللي كامل في حقوقه
بد القروم ولو تعديت لا باس
يملاً الصحن ويظمن النفس للناس