

أول ما اباديهم بأجاويد اللبن  
وثاني ما اباديهم بسمن جامد  
وثالث ما اباديهم بعيتا حائل  
مع منسف يقلط لهتاشة الخلا  
واللي تمثناني وضاف الفارس  
ضيوف الفارس يصبحون بحسره  
أخوي أشجع مني وأنا أكرم منه  
ثم بعد أن أدى الكريم حفته شعراً تقدم  
أنشدك يا ولد الزميلي بالله  
حيثك غلام ما تقول الزله  
أي الذي لا جاء من الضد عدوه  
اللي رميت بوجهه ربعي عشره  
أنا اللي لولاي البوادي ضاعت  
أي الذي بالكون يرخص بعمره  
وأي الذي يكرم من أموال جده  
لو كان أسوم الروح بمية ناقه  
أخوي أكرم مني وأنا اشجع منه  
قم يا لزميلي بالعجل هات حقنا  
ويقال أن الفارس أمسك في مقبض السيف  
عندما قال البيت الأخير وكأنه  
يريد أن يخرج من جرابه وقد قضى الزميلي للفارس رغم أن الكريم  
أفضل بحيث تحتاجه في كل الأوقات بينما الشجاع تحتاجه في أوقات معينة  
وهذا ما قال الزميلي :

من هجمة يملأ القدح حلابها  
حتى الجوعا تستلين ارقابها  
نقالت النيين هو عذابها  
صينيته تصبي بما دلابها  
من الذرة عشا والملاح مابها  
وضيوفنا مثل جديد ثيابها  
يرخص بروحه والعدا ما هابها  
الفارس الشجاع فقال :

حيثك تخلص قاله تبلا بها  
ولا علوم الكذب ما تشقابها  
علم وكاد ولا كذب جيابها  
يوم النشاما كلشت بشنابها  
والبوش ما تسرح ولا يربابها  
يوم المنايا حاضر قصابها  
أو اللي يجلب روحه لجلابها  
الروح ما تجلب ولا ينصخابها  
مخروق كف ولا يصمد مابها  
ما هي لحايس قروة تلتقابها  
عندما قال البيت الأخير وكأنه  
يريد أن يخرج من جرابه وقد قضى الزميلي للفارس رغم أن الكريم  
أفضل بحيث تحتاجه في كل الأوقات بينما الشجاع تحتاجه في أوقات معينة  
وهذا ما قال الزميلي :

ولا بد ما نعطي الحقوق أصحابها  
يضوي علينا من وراء سحابها  
\* وعن طلايب العوارف في العصر القديم هذه القصة برواية صقار بن  
حنيف المسيكي رحمه الله كانوا العرب يلجأون لأشخاص يسمونهم  
العوارف وهم رجال اهل فهم وذكاء وتعارف عليهم القبائل يقال أن ثلاثة  
نسوة كانن سائرات في طريق فشاهدن سيف مذهب من أفخر السيوف  
ملقا على قارعة الطريق فتراكضن إليه فأمسكن به جميعاً وكانت أحداهن