

وعندما انتشرت قصيدة دغيم الضلماوي بالقهوة غضب الأمير محمد  
العبده الرشيد حاكم حائل على دغيم الظلماوي أنه لم يذكر الأمير  
بقصيدته علماً أنه كان ياصله وقال لماذا الظلماوي جعل هذه القصيدة ثوب  
مفصل على جسمه ولم يذكرني بها فسوف أختبر صحة قوله فقام برحلة  
في منتصف الليل ومعه بعض خوياه وكانوا متلطمين وعندما اقبلوا وسمع  
دغيم صوت الركاب قام ورحب بهم وقلطهم وكان الأمير في زاوية  
المجلس ومتلطم لكي لا يعرفه دغيم فسأله أحد الرجال عن قصيدته ومن  
حد ذكائه علم أنه الأمير وخوياه وعرف أنه غاضب عليه فتجاهل قصيدته  
الأولى وقال قصيدة اعتذار وعندما سمعها الأمير وصله وهذه قصيدة  
دغيم :

ولا قلت شب النار وصر موقدله  
نسرية تلصق خليل لخله  
عسى اللي جمع حزمك ما يفله  
يا عنبر من جربه ما يملله  
كبود تيبسها وكبود تبلة  
لو تستحي ما تاخذ الطيب كله  
وأبوا لمن صار العصي ثالث له  
اللي لا شأن الوقت صرت ولدله  
على خطو ناس عسير متله  
حيثك كما حر هواله احبله  
لا غبت يا حمض الكبود المغله  
ما هو غلا يا أمير لا شك ذله  
ظلما وغدراء وتايه مستدله  
لا خالف المسمار بالقاز تله  
وأنت الذي عقد البلايش تحله

شده رهن لولاك ما قلت يا كليب  
في ليلة تجدع سوات المشاهيب  
نطعن بعزك يا حصان الأطاليب  
يا الجوهر الناريز يالمسك يا الطيب  
تكفا محاليب وتملاً محاليب  
وأنت الذي مالك خشير مع الطيب  
يا بو اليتامي والارامل ومن عيب  
لأجاء يتوكأ على عوج المصاليب  
المرجله بيره بعيد المجاذيب  
حشته ونشته يا نحاز الأجانيب  
حشته بالعدوات ونط المراقيب  
أنت الذي تلفي عليك المراكيب  
أنت اللي طيبك ما تعده حواسيب  
ونعم بحمود راس حصن المطاليب  
أسمح وسامح يا قليل العذاريب

### (قصائد في السفر والغربة)

\*- وهذه عدد من القصائد قيلت بالسفر والغربة في الزمان القديم وقد  
تواردت خواطر أصحابها نورد أولاً هذه الأبيات للشاعر عبدالكريم بن  
زياد العبدي الجلاسي العنزي من العبادلة الذين يقطنون في الفويلق في