

تري الصبا يا مدورين القوانين  
المقبله عمارهم فالهم زين  
والمقفية عمارهم فالهم شين  
ما همني اللي هم شيخ الهزازين  
هم همهم طرد البنات المزايين  
هم همهم واحد وأنا همي الفين  
عشنا مع الحيين خمسة وتسعين  
من لامني ثور يجر الفدادين  
ومن شعر عبدالمحسن الهزاني هذه القصيدة يرثى صديقه الفارس مسلط  
بن فالح الرعوجي الحبلاني العنزي عندما كسر في أحد المعارك بمنطقة  
الحريق وجاء لينقذه فرآه في آخر رمق وقال له مسلط أني هالك لا محالة  
ولكن أرغب أن اسمع ما تقول في رثائي وأنا حي فقال :

يا راكب من فوق مثل السبرات  
تنصى الكواعب من بنات العمارات  
يبكن بدم ليس بالدمع يخلط  
ما ظنتي مثله على الجمع يقلط  
أبكن وشقن زاهي الجيب بالبيض  
أحس في كبدي مثل لاهب القيص  
يا البيض طشن حليكن والعشارق  
اليا ركب من فوق ملس المعارق  
عليك يا مروي حدود الهواري  
يمينك أكرم من هبوب الذواري  
حللت يا ما ضيف ليل قريته  
وكم أبلى خلف السبايا رميته  
حللت يا مروي شببات الأسنه  
يا ليت غضات الصبا ما بكنه  
حللت يا من للهجافا كما الريف  
يوم العوادي تنسف البوش تنسيف  
أن زرفل المظهر وأرخی الأعنه

الطيب به والمرجله يلتقنيه  
لو تفتشون قلوبهم تضحكينه  
راحت ليالي عزهم واقرشنيه  
اللي وصف له زينهن عبد رنيه  
وأنا بلايه من زمانى محنيه  
متفاخات ظعونهم مع ظعنيه  
بحساب يوم وكنهن ما مضنيه  
ولا بعير ما يعرف المعنيه  
ومن شعر عبدالمحسن الهزاني هذه القصيدة يرثى صديقه الفارس مسلط  
بن فالح الرعوجي الحبلاني العنزي عندما كسر في أحد المعارك بمنطقة  
الحريق وجاء لينقذه فرآه في آخر رمق وقال له مسلط أني هالك لا محالة  
ولكن أرغب أن اسمع ما تقول في رثائي وأنا حي فقال :

حمرا هميم من الركائب معفات  
يبكن أخو نوضا على راس ما طال  
على عقاب العنديات مسلط  
ولا أظن مثله يركب الخيل خيال  
على الذي يملأ قلوب العدا غيض  
ليت المنايا تندفع عنه بالمال  
وأبكن أخونوضا مروي المطارق  
فك الوسيق ورد الأول على التال  
يا اللي بوجهك للمروة مواري  
وتدحم على كل المخاطر والأهوال  
وكم عود زان بالملاقى سقيته  
عليه قصن العماهيج الأقذال  
يا ستر بيض باللوازم نخنه  
ولا عليه الرمل بالقبر ينهال  
والخيل في ميدانهن كالخواطيف  
عيا عليهن مسلط طيب الفال  
والجيش عرجد والرمك يشعثنه