

يا الله يا اللي كل درب تجسه  
تفرج هموم اللي جراه محسه  
يا مل قلب الروابع تمسه  
طس السبيل من أصفر اللون طسه  
من كيس قرم ضاري ما يدسه  
ثنيت دون اللي نخاني بحسه  
لا صار عن خصمك سلاحك تدسه  
أنا زبون اللي خصيمه ينسه  
بلاني اللي عال وإبليس وسه  
ولو عندنا من غيب الأيام رسه

عقد البلش ما غيرك أحد يحله  
أبعد وشاف من الرفاقه ممله  
مست حبال مهاوزات الأضله  
الشاوري يجلي عن الكبد عله  
تلقيه مجدوع على جال دله  
والسيف الأجرد للمعادي نسله  
ما ينقعد لك في حضان المذله  
يأمن بنا الخايف إلى داس زله  
ومن صاب حقه فاخت النزل كله  
الآدمي مصلوح نفسه يدله  
وقال قضيب بن درويش بن سلامة الشمري راعي الطوير قصيدة مجاراه  
لقصيدة محمد بن مهلهل الشعلان ونصيحه له منها هذه الأبيات :

يا راكب اللي كثر الأهذال مسه  
لابن مهلهل يا فتى الجود هسه  
لا شفت ضول الناس بالك تعسه  
نجره يصوت للمساير حسه  
ولي عحوز كل غافل تجسسه  
البوم يفرس والفهد صار بسه  
سبع الخلايف الضواري تنسه  
القبس يورد والظوامي تلسه  
وهذه القصيدة من شعر محمد بن مهلهل الشعلان وقد نشر بعض أبياتها

يشدا ظليم خايل العصر ضله  
سلم عليه وثم يا القرم قله  
وأن جنبك شر المخاليق خله  
ويدعك ضوح النار في ربعته  
حتى سفية بالعرب جايزله  
وتبدلت دنياك يا فاطن لسه  
والصلح من فرق الغنم ما حصله  
والطل عطشان الوطا ما يبله  
وهذه القصيدة من شعر محمد بن مهلهل الشعلان وقد نشر بعض أبياتها

في ديوان راكان بن حثلين منسوبة للفارس ليل المتلقم العجمي وحسب  
قول رواة عنزة فإن هذه القصيدة من شعر محمد بن مهلهل يقول :

يا راكب اللي بالردف تقل ترجي  
تشدا حمام زاع مع خطو برجي  
يا ولد يا اللي للمعاذيب ترجي  
ملفاك بيت به مجالس وهرجي  
سمي مرصوف الخدم يا بو مرجي  
سلب ضميري سلب كابون سرجي

أو زول ربدا جفلت مع زراجي  
متروح عقب العصير أنزعاجي  
يدعك ضوح النار مثل السراجي  
راعيه ما حاشت ايدينه خراجي  
سلب دليلي من ضميري وماجي  
وعيني تهل غروب دمعي هماجي