

كيف الذلول وكورها الفلج غطاه
لولا الولي ثم بالي البطم لولاه
أدعي لعل أن الصواعق تدالاه
يا بكرتي صبراه صبراه صبراه
إلي حذاه بصيفته وين أبي ألقاه
يامن خبر طرد الهوا كيف يسلاه
البعد هو يجفا المحبة ويمحاه
عسى ينساني خالقي كان أنساه
رديت له جزوى بحرف التحياه
وأن ما كفاه الخط عمري فداياه
الروح من حذواه والشاهد الله
ومن شعر فهد بن صليبيخ قصيدة طويلة منها قوله :

وهي أقشر الحرجات يا حاضرينه
شرايد الحيين منا ظنينه
سماء وماء تمشي عليه السفينه
لا بد ما تفلين فإو تبينه
مدناه لا وعرة ولا هي متينه
جميعكم بالله يا خابرينه
ومن باح صبره عسى ربه يعينه
ألا أعضاي وجثتي دافنينه
والخط هو يقراه يا ناقلينه
والروح لا والله ما هي وزينه
وبالنفس بس أراضاه لا تزعلينه
ومن شعر فهد بن صليبيخ قصيدة طويلة منها قوله :

يا نجد والله ما تسوى سواياك
اليوم أبن مقرن حكمك وتولاك
لوح عليك وثم شدك وخلاك
وقال فهد بن صليبيخ هذه القصيدة ويقال أنه القاها إمام الملك عبدالعزيز
ابن عبدالرحمن آل سعود طيب الله ثراه :

نفسك علينا مثل نفس المهاوي
خلا ردوفك والسنامي امتساوي
أطوع من النضوى ذلول اللهاوي
وقال فهد بن صليبيخ هذه القصيدة ويقال أنه القاها إمام الملك عبدالعزيز
ابن عبدالرحمن آل سعود طيب الله ثراه :

يا منادبي فوق شيب ترحلوا
خوذوا من القلب المشقى وصيه
أذ من القراح في ساعة الظمأ
صبح أربع تلفون بحدود ديره
كن بها شارات القديم المضحية
يا دار ما تدرين من خلفوبك
يا ما جابوا من طحوح مدلهمة
معهم نوادر شمر والغفيلة
مقرهم قصر به الند والندى
ويا ذبحوبه من ردوم وحایل
ذولا مقابيل تو ما حيي بهم
وذولا جو للصالح ما جو لغيره

عرامس حرار من ضراب جهام
لأبن الإمام وبلغوه سلام
كبد ظميه ثم جاها حيام
غرب الحزوم الحمر صوب حزام
خشب دوح من جرد السنين جثام
مقابيس شر وللحريب اكعام
على ضهور قب سريعات أولام
ترى إلي ما شافه يقول حرام
يا ما قلطبه من فقار سنام
ويا ما أشبعوا من عايز وأيتام
وذولا جلوس على الفرش حشام
يزورون من خلا الصديق ينام