

جيتك أنا يا شيخ من قالع النيا
خليت أنا سبع الطوايف وجيتك
وصلتكم ما الحقت نفسي حسايف
وزمالتني يا الله عليكم وصلت
لا كعبت بنحور خيل الملبسه
تحدهم بالكون في لدن القنا
تقاصروا وسؤ البلا بايمانهم
يا شيخ شفي بكرة صيعريه
مرفوعة الجبهة ومقطوعة النما
أسير عليها صوب شيوخ مثلك
أنا بعيد الخيرين وقريبهم
أنا دخیل مقحم عن العوز والفلس
إلى نوى الشيخ الكريم بعطيتي
كما أن مقحم حاكم ولد حاكم
ربيع الضعيف لاركب الموسم الدهر
يركض على الطابور لو كثر جمعهم
يروى شبات السيف في كل هذه
مهيدات تتبع بالمراجل جدودها
مهيدات منقع النداء لا شح النداء
مهيدات تلقانية الخير عندهم
تمت وأختمها بصلاة على النبي

بعيد المدى يا ما قطعت شعيب
منيوب وحاديوني عليك حسيب
الله لو قصر دونكم نصيب
لدياركم يا زين كل هليب
والموت عند الخيرين حبيب
في ساعة فيها الشباب يشيب
السيوف قصبا والعروق عطيب
عريضة فقار وللشداد دريب
تهرف مع البداء هريف الذيب
أجواد وفيهم للأجواد نصيب
ماني بمسكين مداه قريب
وعن كل سبّاب نباه غضيب
انطحوه بهرج ما يصير مصيب
وقلبه على لوعات الزمان لبيب
وله بالمرودة والمديح نصيب
عنه السبايا شرد وهذيب
لأبوه مركاض عليه تعيب
وزلازل تنبت مناقع طيب
عز الضعيف ومن يكون قريب
كبار الرباع سطم كل حريب
أعداد ما ورد القطين عزيب

* من شعر الشاعر قريم الدوسري من الشكره هذه القصيدة يمدح الشيخ
خليل بن حاكم المهيد بعد أن جاء وافداً على الشيخ خليل وامضى في
مضيفه فتره من الزمن يتحين الفرصة لعله يسأله وفي أحد الأيام حصل
نقاش على قصيدة الشيخ راكان بن حثلين التي منها قوله :

ما قل دل وزبدة الهرج نيشان والهرج يكفي صامله عن كثيره
فأغتم الفرصة قريم خلال هذه المناقشة وأستاذن من الشيخ خليل وقال :
يا الله طلبتك يا مدير الهبايب يا رافي الخملات حنا برجواك
تفرج لمن كثر عليه المصايب يا غافر الزلات يا مجري الأفلاك