

لو غبت تستر غيبتك وأنت غايب  
ومن جرب الدنيا وشاف العقاييب  
واللي يسب لشبعة البطن خايب

\* وهذه القصيدة للشاعر شاهي بن خالد اليميني من الجعافرة :

نطيت بالرجم الطويل المعمّر  
يا راكب اللي كنها الطير وأن فر  
أسرع من صلف الهوا جاني ومر  
لا ابطأ المغار من السطر ما تسندر  
ركابها دليّة ما ايتحير  
تلقي على شيخ وراء النفد يذكر  
يا ما ذبح من شمع النيب عقر  
يا عل اللي شرواه ينمي ويكثر  
من طبك تيماء فلا طبها شر  
حيثك من اللي بالطلب ما تعذر  
وكبدي اللي يلهفه بالخفا حر  
وعيني اللي دمعها بس ينثر  
خطو الولد حر مع الحيد يشهر  
وخطو الولد باول شبابه تقنطر  
تلقيه عن درب النشاما ايتوخر

\* وقال الشاعر سحمان المزحلق الخمشي يثني على مجزع :

أنا أحمد الله وافقت طلبتلي  
ركبوا صلات الجمع والنذل خلي  
توافق الطماع هو والمحلي  
مجزع اليا قلط لبنهن يهلي  
مجزع إيا ركب الفرس ما يذلي  
لعيون فيضة شولنا عطفلي  
غدي عجوز عندنا تسفهلي  
واللي غزا ماله نصيب ايدلي  
سوالفك يالقرم ما ناسبلي

أحرص عليها يا حصان المطاليب  
تراه ما يشنا ولا يذكر العيب  
أصل القرى زين النبا والتراحيب

معمرد راس المبنّا عداني  
احصاب ربدا شافت الليل داني  
عليه حليا الريم بنت العماني  
منوة غريب مد للشام عاني  
قطاع دو عايّر مطرشاني  
قصره طويل وشيده بالمباني  
دب الليالي ما يغضن الصياني  
يا ما عطا راعي العطا والحساني  
يا مودع راس الصعب مرجعاني  
ما تذخر الماجود والعمر فاني  
وشيب قلبي من ظروف الزماني  
مثل الغروب اللي تشله سواني  
صليب شور وللعرب معشراني  
يصبر على موت البخت والهواني  
بين الأنثي والذكر مغلطاني

ربعي تعدوا من ورا الحق نوماس  
وتوافقوا بصوير حزات الأدماس  
غلب نصيب الضيف مع مخر الناس  
يذرف قدحهن يوم الأرياق يباس  
يرخي رسنها كنها دلو مقاس  
تراجعن لعيالهن عقب الأياس  
لها ثلاث أيام بالقلب هوجاس  
غدالهم عقب النواديه وسواس  
لو هي من هذا سلمه قيل غطاس