

وش عاد أبي في جيته وأدخلانه
ألا أن رجع نوره وعاد بمكانه
من غاب غيب نورها بغيانه
وأرجي عساه بحفظ رب الديانه
اللي على الكايد وسيع بطانه
ولا حد يقيس الراي مثل قيسانه
الحصن يرهبن عطيط أصهلائه
ماكر حرار وصار نادر زمانه
والفرق بين اطيانهن وأطيانه
ولا يلتفت للوح دون اطلعانه
الرزق من الله ثم عند اهويانه
غصب على اللي مجهد بأمتهانه
مثل البحر دايم يزيد اعليانه
قلبه عليل وضحكته في لسانه

الأمير محمد الأحمد السديري :

اللي مخالبيه إلى أولا شطيره
ما هو طوير العيبه والجميره
ما حظ من ناس تصير أنت أميره
مار أنها نشرت على كل ديره
قبلك احسب أن التحضري معيره
ربع عليه يطلعون السريه
قبل يجيكم مثل داب السعيره
من جاك من البدوان حارب بعيره
يوفي ديايينه ويبقي ذخيره
شيوخ بديرتهم أسماهم كبيره
ولا ينحسب عطاك يا أخو منيره
نلت الأمور الكايده والعسيره
زمل تهادر خايف من هديره
ما تنحكي مار السنة مستديره

اليوم اشوف القصر ما هو بمفتوح
ما عاد لي في جيت القصر مصلوح
اليوم أشوف النور ما عاد له ضوح
عسى الولي يحميه من كل ساموح
شبل الأسود اللي بالأفعال ممدوح
حلحيل في رايه ولا هو بمزيوح
مثل الحصان بجولت الخيل له شوح
حر الحرار اللي على الصيد ذابوح
واجد حرار اللي معه تجي واتروح
وإلى نهض ما عاد يرجع على اللوح
طير السعد ماهوب من جذب مروح
يبي يجي بسعود وأسور وافرور
لو حظ قدماه نواطير وأشيوخ
كم واحد يضحك وهو منه مجروح
وقال غانم اللميع هذه القصيدة يمدح
يا طير حوران المذكر حلايك
طير الفلاح اللي إلى هد عشاك
يا أميرنا تبقا لنا لا عدمنك
لولا علومك رايحه ما مدحنك
يا أمير والله ما تحضريت لولاك
عزيزتني عن الجماعة هذولاك
ولا هو بنا يا أمير حتى أبو عراق
ولا هو بنا يا أمير جميع من جاك
أسترغبوا يا أمير من قولتك هاك
وجميع شيخان القبائل تنصاك
يلقون مع فلة حجاجك حكاياك
يا أمير والله ما تسوى سواياك
أما تجي يا أمير ولا تبعنك
وأسمع أمور هي وأهلها فداياك